

REDES DE AUDIO DIGITAL

TEMARIO DEL CURSO

1. Transmisión de audio digital:

- 1.1. Digitalización de audio
- 1.2. Ancho de banda y tasa de bits
- 1.3. Sincronía de transmisiones
- 1.4. Latencia de transmisiones
- 1.5. Interfaces punto a punto

2. Redes de datos aplicadas al audio

- 2.1. Elementos de hardware
- 2.2. Topología de redes
- 2.3. Los modelos *OSI* y *TCP/IP*
- 2.4. *AoE / AoIP*
- 2.5. Esquemas de difusión (*Unicast/Multicast/Broadcast*)
- 2.6. Protocolos de audio en red e interoperabilidad entre ellos.

3. Dante

- 3.1. Introducción a Dante
- 3.2. Dante Controller
- 3.3. Dante Virtual Soundcard (DVS)
- 3.4. Dante VIA

4. Práctica final: Dante en sistemas Yamaha

- 4.1. Configuración de red redundante
- 4.2. Herramientas de hardware y software para comprobación de la red
- 4.3. Grabación multipista de audio redundante en varios dispositivos
- 4.4. Emisión en modo *multicast* a los ordenadores de los participantes
- 4.5. Virtual sound check
- 4.6. Solución de problemas

